

R A G A M A T I C

sitar & electro

RAGAMATIC sind:

reiner heidorn - sitar

jörg regenbogen - electro, percussion

der profischlagzeuger jörg regenbogen bildet zusammen mit dem sitaristen reiner heidorn RAGAMATIC. das duo jagt klassische indische musik auf der sitar durch ableton und erschafft mit eigenen beats und samples indische klanginstallationen; moderne electronica.

reiner heidorn hat seit einigen jahren ein intensives klassisches studium in hindustanischer musik auf der sitar begonnen. er spielt nach der etawah gharana im stil des großen sitaristen vilayat khan (1925 - 2009), man nennt diesen stil auch "gayaki"; diese ragainterpretation beruht auf dem imitieren der menschlichen stimme. neben zahlreichen solo raga-darbietungen beschäftigt sich reiner heidorn bei RAGAMATIC mit der verbindung von electronica und klassischer indischer musik - hier werden auszüge aus ragas gespielt und in einen elektronischen klangteppich mit beats eingewoben. aber auch bei RAGAMATIC sind die klassische indische stimmung (cis) und die entsprechenden bordunklänge das tragende element.

jörg regenbogen ist ein international gefragter profischlagzeuger und lehrer. er wird aufgrund seines technischen anspruchs von verschiedensten formationen immer wieder als schlagzeuger engagiert. in RAGAMATIC kann er seinen anspruch an den rhythmus elektronisch umsetzen, live dazu auf pads improvisieren und das sitar-signal in ableton verändern, auflösen, in beats umwandeln.

jedes RAGAMATIC konzert ist also abhängig von dem aktuellen klangaufbau, der stimmung, dem publikum und erreicht seine qualität - wie auch in der indischen musik - durch progressive, nicht wiederholbare stücke.